

Lo Scrigno Di Ossian 1937 Edizione Illustrata Ep 1 Di 2 Collana Romanzi A Puntate

Recognizing the pretension ways to acquire this books **lo scrigno di ossian 1937 edizione illustrata ep 1 di 2 collana romanzi a puntate** is additionally useful. You have remained in right site to start getting this info. acquire the lo scrigno di ossian 1937 edizione illustrata ep 1 di 2 collana romanzi a puntate member that we present here and check out the link.

You could purchase lead lo scrigno di ossian 1937 edizione illustrata ep 1 di 2 collana romanzi a puntate or get it as soon as feasible. You could quickly download this lo scrigno di ossian 1937 edizione illustrata ep 1 di 2 collana romanzi a puntate after getting deal. So, subsequent to you require the book swiftly, you can straight acquire it. It's consequently totally simple and therefore fats, isn't it? You have to favor to in this song

HISTORICAL FICTION \u0026 CLASSICS BOOK HAUL | NOV 2020 WWII Historical Fiction Recommendations Part II

Try a Chapter | Middle Grade Historical Fiction

Book Folding Tutorial - 10 FAQ for Book Folding projects [All the Glorious Historical Fiction | Book Haul](#) December Daily Collaging with Prompts - Dec 16/Altered Book Junk Journal/Stamps as Focal Points My Favourite Historical Fiction Books *Far From The Madding Crowd | Understanding Classic Books* Puzzle Book Course | Low Content Book Publishing [READING VLOG: reading some historical fiction, Christian fiction and a classic book I actually like!](#) Introduction of Published Author, Nadene Merkitich Jantz's new book: *"The Angel With Only One Wing"*. [BOOK HAUL | writing inspiration from history books](#) Penmanship with Lamy Studio and Diamine Oxblood ink *Winston Churchill "Nunca nos rendiremos!" famoso discurso subtitulado. Churchill Speech On London Blitz (1941) My Favorite Historical Fiction Books!* **Book Folding Tutorial: Lesson 1** Books on my Shelf I Need to Read: Middle Grade Edition! ~~Book Folding Patterns with MS Word~~ ~~MIDDLE GRADE RECS (for boys)~~ ~~Folded Book: 1 Pattern 3 Ways~~ ~~Massive Bookhaul Unboxing | Amazon, Flipkart Festive Sale 2020 | And many more!~~ *A Well-Behaved Woman: a novel of the Vanderbilts* By Therese Anne Fowler - Audiobook (Part 1/3) Christmas in London Bookshop Tour and Christmas Book Haul | Vlogmas Day 17 | Sick of Reading

Last Book Haul of 2020 **NOVEMBER BOOK HAUL!** | 2019 | Kendra Winchester

December Book Haul pt. 1 | books from chapters and pages | bookmas 2020 ~~The Stained Glass Window | Book Launch~~ 3 Middle Grade Historical Novels **Spencerian Penmanship Day 30 Book 5 Page 24: "Zenobia was a heroic queen"** ~~Lo Scrigno Di Ossian 1937~~

LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate) (Italian Edition) - Kindle edition by Di Giglio, Carmen Margherita, Caspar David Friedrich, Johann Heinrich Fussli, Harry Clarke, Jean-Auguste-Dominique Ingres. Download it once and read it on your Kindle device, PC, phones or tablets.

~~Amazon.com: LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione ...~~

Lo scrigno di Ossian: Lo scrigno di Ossian 1 - Ebook written by Carmen Margherita Di Giglio. Read this book using Google Play Books app on your PC, android, iOS devices. Download for offline reading, highlight, bookmark or take notes while you read Lo scrigno di Ossian: Lo scrigno di Ossian 1.

~~Lo scrigno di Ossian: Lo scrigno di Ossian 1 by Carmen ...~~

Read "Lo scrigno di Ossian - Estratto (1937) - edizione illustrata ep. #1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate)" by Carmen Margherita Di Giglio available from Rakuten Kobo. BESTSELLER e LONGSELLER AMAZON dal 2014 Lucania 1937 - Germania 1938. Tormentato dal suo amore impossibile per l'affasci...

~~Lo scrigno di Ossian - Estratto eBook by Carmen Margherita ...~~

Read "LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate)" by Carmen Margherita Di Giglio available from Rakuten Kobo. BESTSELLER e LONGSELLER AMAZON dal 2014 Lucania 1937 - Germania 1938. Tormentato dal suo amore impossibile per l'affasci...

~~LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di ...~~

LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate) - Carmen Margherita Di Giglio - eBook - Mondadori Store. 1 / 1.

~~LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di ...~~

BESTSELLER e LONGSELLER AMAZON dal 2014 Lucania 1937 - Germania 1938. Tormentato dal suo amore impossibile per l'affascinante e misteriosa Paolina, sua zia, il giovane pianista Andrea Ligerio lasci...

~~LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep 1 di ...~~

LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. #1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate) eBook: Di Giglio, Carmen Margherita, Caspar David Friedrich, Johann Heinrich Fussli, Harry Clarke, Jean-Auguste-Dominique Ingres: Amazon.it: Kindle Store

~~LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. #1 ...~~

LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate) (Italian Edition) eBook: Di Giglio, Carmen Margherita, Caspar David Friedrich, Johann Heinrich Fussli, Harry Clarke, Jean-Auguste-Dominique Ingres: Amazon.com.mx: Tienda Kindle

~~LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di ...~~

LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate)

~~Amazon.it:Recensioni clienti: LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 ...~~

Lee ahora en digital con la aplicación gratuita Kindle.

~~LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di ...~~

Acquista LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate) in Epub: dopo aver letto l'ebook LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate) di Carmen Margherita Di Giglio ti invitiamo a lasciarci una Recensione qui sotto: sarà utile agli utenti che non abbiano ancora letto questo libro e che vogliono avere ...

~~LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di ...~~

Lo scrigno di Ossian - Parte prima: (1937) - edizione illustrata ep. #1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate) Di Carmen Margherita Di Giglio , Caspar David Friedrich e Johann Heinrich Fussli Lunghezza : 192 pagine 1 ora

~~Lo scrigno di Ossian - Parte prima: (1937) - edizione ...~~

Leggi «Lo scrigno di Ossian Lo scrigno di Ossian 1» di Carmen Margherita Di Giglio disponibile su Rakuten Kobo. BESTSELLER e LONGSELLER AMAZON dal 2014 Lucania 1937 - Germania 1938. Tormentato dal suo amore impossibile per l'affasci...

~~Lo scrigno di Ossian eBook di Carmen Margherita Di Giglio ...~~

Antonio Fontanesi e la pittura di paesaggio in Italia (1861-1880) PDF Online. Architetture dipinte. Decorazioni parietali non figurate nelle tombe a camera dell'Etruria meridionale (VII-V secolo a. C.) PDF Kindle. Arnulf Rainer. Retrospectiva 1948-2000. Catalogo della mostra PDF Download.

~~PDF LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep ...~~

Read "Lo scrigno di Ossian - Parte prima (1937) - edizione illustrata ep. #1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate)" by Carmen Margherita Di Giglio available from Rakuten Kobo. BESTSELLER e LONGSELLER AMAZON dal 2014 Lucania 1937 - Germania 1938. Tormentato dal suo amore impossibile per l'affasci...

~~Lo scrigno di Ossian - Parte prima eBook by Carmen ...~~

Lo scrigno (1937-1938) serie WERDENSTEIN ep. 6 di 6. Carmen Margherita Di Giglio. \$2.99; ... (il tragico duca de "Lo scrigno di Ossian"), su cui riversa tutto il suo amore: amore assoluto, amore disarmante, amore profondo e totalizzante... ma non amore materno. Dietro le mura dorate del castello di Werdenstein si nasconde, infatti, un ...

~~?Lo scrigno (1937-1938) serie WERDENSTEIN ep. 6 di 6 on ...~~

Leggi LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate) di Carmen Margherita Di Giglio, Caspar David Friedrich, Johann Heinrich Fussli con una prova gratuita. Leggi libri e audiolibri senza limiti* online e su iPad, iPhone e Android.

~~Leggi LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep ...~~

Find helpful customer reviews and review ratings for Lo scrigno di Ossian - Estratto: (1937) - edizione illustrata ep. #1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate) (Il rosso, il nero... e il gotico) (Italian Edition) at Amazon.com. Read honest and unbiased product reviews from our users.

~~Amazon.com: Customer reviews: Lo scrigno di Ossian ...~~

LO SCRIGNO DI OSSIAN - 1937 - edizione illustrata ep. 1 di 2 (Collana: Romanzi a puntate) (Italian Edition) eBook: Carmen Margherita Di Giglio, Caspar David Friedrich, Johann Heinrich Fussli, Harry Clarke, Jean-Auguste-Dominique Ingres: Amazon.ca: Kindle Store

WERDENSTEIN - Sesto episodio: "Gli eletti" Trama del romanzo completo Germania 1907-1938. Da moglie e madre sottomessa e infelice, Hélène von Waldenburg si trasforma in una donna forte e trasgressiva. È lei "il genio", la creatrice di Werdenstein, fra le cui mani tutto sembra fiorire. Italiana per parte di madre, donna d'affari audace e ambiziosa, eterna rivale del marito, l'ufficiale dell'esercito tedesco Heinrich von Rosenberg, uomo freddo e opportunist, Hélène è anche madre del giovane Philipp, su cui riversa tutto il suo amore: amore assoluto, amore disarmante, amore profondo e totalizzante... ma NON amore materno. Dietro le mura dorate del castello di Werdenstein si nasconde, infatti, un inconfessabile segreto: l'ultimo tabù dell'umanità, da sempre tenuto sepolto agli occhi delle folle, innominabile e intoccabile anche ai nostri giorni. Attraverso una scrittura raffinata e intensa che non risparmia nulla al lettore, passando dai toni del giallo e del gotico, a quelli della saga familiare e del

romanzo storico-politico, l'autrice delinea il ritratto di una società decadente – quella che dalla Germania di Guglielmo II condurrà alla follia del Terzo Reich, ? adombrando l'eterno scontro tra Nord e Sud, tra Italia e Germania, e apre uno squarcio sul tema delle contraddizioni esistenziali, delle degenerazioni erotiche che sottostanno all'ideologia nazista e su alcune delle tematiche più scottanti dell'umanità: l'incesto madre-figlio, l'innocenza e la colpa, l'eterno femminile e l'esistenza di Dio. ***** WERDENSTEIN ebook è disponibile in versione integrale, oppure nella versione a puntate, suddiviso in 6 episodi: 1- Il regno segreto 2- La porta del diavolo 3- La duchessa 4- La caduta della dea 5- Notte dei Lunghi Coltelli 6- Gli eletti Dopo il sesto episodio, le vicende dei personaggi di WERDENSTEIN si riallacciano al romanzo: LO SCRIGNO DI OSSIAN

Rifugiatisi in un antico castello abbandonato, il narratore è colpito dagli strani dipinti che ne adornano le pareti. Tra questi, in particolare, lo affascina un ritratto circondato da una cornice ovale, raffigurante una giovane donna. Sul letto della stanza in cui trascorrerà la notte, appoggiato a un cuscino, trova un libro che descrive la storia di ogni quadro e scopre che la donna raffigurata nel ritratto era la sposa del pittore, una moglie perfetta sotto ogni aspetto, ma gelosa dell'arte del marito, che la trascurava per dedicarsi interamente al suo lavoro. La storia narra che l'artista avesse condotto sua moglie in una stanza buia e fredda in cima alla torre per dipingere e il suo ritratto. Giornate di posa estenuanti, al freddo, durante le quali il pittore diventa così ossessionato dalla sua opera da non accorgersi che la donna davanti a lui deperisce sempre di più... Tra i racconti più brevi scritti da Edgar Allan Poe, "Il ritratto ovale" sembra voler mettere in guardia il lettore dal pericolo di privilegiare l'arte sulla vita, ossia di ignorare la realtà a favore dell'arte e di oggettivare la bellezza delle persone a costo della loro indipendenza e benessere. Il pittore diventa così un autentico vampiro, seppure a livello metaforico: egli sembra drenare le energie vitali della sua modella per alimentare il proprio lavoro creativo. La moglie è alla fine immortalata sulla tela, proprio come un vampiro immortala le sue vittime, ma solo al prezzo della sua vita reale. Un'altra possibile chiave di lettura è quella di considerare il racconto come un'affermazione sulla natura della creatività – vale a dire che l'arte ha il potere di eguagliare la vita stessa, ma l'equilibrio tra arte e vita, affinché esse non perdano del tutto contatto tra loro, dev'essere attentamente perseguito, pena il riscontro di un prezzo troppo alto da pagare.

Rifugiatisi in un antico castello abbandonato, il narratore è colpito dagli strani dipinti che ne adornano le pareti. Tra questi, in particolare, lo affascina un ritratto circondato da una cornice ovale, raffigurante una giovane donna. Sul letto della stanza in cui trascorrerà la notte, appoggiato a un cuscino, trova un libro che descrive la storia di ogni quadro e scopre che la donna raffigurata nel ritratto era la sposa del pittore, una moglie perfetta sotto ogni aspetto, ma gelosa dell'arte del marito, che la trascurava per dedicarsi interamente al suo lavoro. La storia narra che l'artista avesse condotto sua moglie in una stanza buia e fredda in cima alla torre per dipingere e il suo ritratto. Giornate di posa estenuanti, al freddo, durante le quali il pittore diventa così ossessionato dalla sua opera da non accorgersi che la donna davanti a lui deperisce sempre di più... Tra i racconti più brevi scritti da Edgar Allan Poe, "Il ritratto ovale" sembra voler mettere in guardia il lettore dal pericolo di privilegiare l'arte sulla vita, ossia di ignorare la realtà a favore dell'arte e di oggettivare la bellezza delle persone a costo della loro indipendenza e benessere. Il pittore diventa così un autentico vampiro, seppure a livello metaforico: egli sembra drenare le energie vitali della sua modella per alimentare il proprio lavoro creativo. La moglie è alla fine immortalata sulla tela, proprio come un vampiro immortala le sue vittime, ma solo al prezzo della sua vita reale. Un'altra possibile chiave di lettura è quella di considerare il racconto come un'affermazione sulla natura della creatività – vale a dire che l'arte ha il potere di eguagliare la vita stessa, ma l'equilibrio tra arte e vita, affinché esse non perdano del tutto contatto tra loro, dev'essere attentamente perseguito, pena il riscontro di un prezzo troppo alto da pagare.

#1 BESTSELLER IN NARRATIVA STORICA WERDENSTEIN - Secondo episodio: "La porta del diavolo" Trama del romanzo completo Germania 1907-1938. Da moglie e madre sottomessa e infelice, Hélène von Waldenburg si trasforma in una donna forte e trasgressiva. È lei "il genio", la creatrice di Werdenstein, fra le cui mani tutto sembra fiorire. Italiana per parte di madre, donna d'affari audace e ambiziosa, eterna rivale del marito, l'ufficiale dell'esercito tedesco Heinrich von Rosenberg, uomo freddo e opportunista, Hélène è anche madre del giovane Philipp, su cui riversa tutto il suo amore: amore assoluto, amore disarmante, amore profondo e totalizzante... ma NON amore materno. Dietro le mura dorate del castello di Werdenstein si nasconde, infatti, un inconfessabile segreto: l'ultimo tabù dell'umanità, da sempre tenuto sepolto agli occhi delle folle, innominabile e intoccabile anche ai nostri giorni. Attraverso una scrittura raffinata e intensa che non risparmia nulla al lettore, passando dai toni del giallo e del gotico, a quelli della saga familiare e del romanzo storico-politico, l'autrice delinea il ritratto di una società decadente – quella che dalla Germania di Guglielmo II condurrà alla follia del Terzo Reich, ? adombrando l'eterno scontro tra Nord e Sud, tra Italia e Germania, e apre uno squarcio sul tema delle contraddizioni esistenziali, delle degenerazioni erotiche che sottostanno all'ideologia nazista e su alcune delle tematiche più scottanti dell'umanità: l'incesto madre-figlio, l'innocenza e la colpa, l'eterno femminile e l'esistenza di Dio. ***** WERDENSTEIN ebook è disponibile in versione integrale, oppure nella versione a puntate, suddiviso in 6 episodi: 1- Il regno segreto 2- La porta del diavolo 3- La duchessa 4- La caduta della dea 5- Notte dei Lunghi Coltelli 6- Gli eletti

BESTSELLER IN NARRATIVA STORICA WERDENSTEIN - Primo episodio: Il regno segreto Trama del romanzo completo Germania 1907-1938. Da moglie e madre sottomessa e infelice, Hélène von Waldenburg si trasforma in una donna forte e trasgressiva. È lei "il genio", la creatrice del magico regno di Werdenstein, fra le cui mani tutto sembra fiorire. Italiana per parte di madre, donna d'affari audace e ambiziosa, eterna rivale del marito Heinrich von Rosenberg, uomo freddo e opportunista, Hélène è la madre del giovane Philipp (il tragico duca de Lo scrigno di Ossian), su cui riversa tutto il suo amore: amore assoluto, amore disarmante, amore profondo e totalizzante... ma NON amore materno. Dietro le mura dorate del castello di Werdenstein si nasconde, infatti, un inconfessabile segreto: l'ultimo tabù dell'umanità, innominabile e intoccabile anche ai nostri giorni. Attraverso una scrittura raffinata e intensa che nulla risparmia al lettore, passando dai toni del giallo a quelli della saga familiare e del romanzo storico-politico, l'autrice delinea il ritratto di una società decadente – quella che dalla Germania di Guglielmo II condurrà alla follia del Terzo Reich, ? e apre uno squarcio sul tema delle contraddizioni esistenziali, delle degenerazioni erotiche che sottostanno all'ideologia nazista e su alcune delle tematiche più scottanti dell'umanità: l'incesto madre-figlio, l'innocenza e la colpa, l'eterno femminile e l'esistenza di Dio. ***** Questo ebook è il primo di 6 episodi del romanzo WERDENSTEIN: 1- Il regno segreto 2- La porta del diavolo 3- La duchessa 4- La caduta della dea 5- Notte dei Lunghi Coltelli 6- Gli eletti

Clara è un'affascinante donna di quarantotto anni, funzionario di un ufficio giudiziario napoletano. La sua vita procede appagante e serena, finché un giorno viene messo in moto contro di lei un meccanismo infamante per dare sfogo al più bieco orgoglio maschile, ferito da un lecito rifiuto, innescando così un vero e proprio abuso di potere. Ingiustamente accusata, Clara precipita in un gorgo oscuro, risucchiata tra i fantasmi di una vita che non le appartiene, dove anche gli affetti più cari le vengono a mancare. Tratto da una storia vera, il romanzo Missione Giustizia è la coinvolgente testimonianza in prima persona di un caso di molestie sessuali in una procura della Repubblica in provincia di Napoli e delle conseguenze che ne riceve chi le ha subite e non le ha né sollecitate né assecondate. Tra le sue righe è contenuto

un messaggio che invita a resistere coraggiosamente fino alla fine, anche quando la prepotenza e l'arroganza maschili sembrano avere la meglio solo perché espresse da uomini appartenenti a una razza protetta: i magistrati. L'autrice Carla Abilitato è nata nel 1959 a Torre del Greco (NA), dove vive e lavora come docente di materie letterarie, dopo una ventennale esperienza come funzionario in vari uffici giudiziari di Napoli. Ha pubblicato con il collettivo letterario Gruppo 9 il romanzo nero Hyde School (Homo Scrivens, 2015). Il romanzo Missione giustizia è la sua seconda opera pubblicata (Nemo Editrice, 2018).

In un grande albergo svizzero, l'americano bianco, Giorgio Anderssen, convinto sostenitore dell'inferiorità della razza nera, sfida a scacchi il nero giamaicano Tom con l'intento di umiliarlo. L'americano, abile professionista, segue una logica e una metodologia rigorose che già numerose volte lo avevano portato alla vittoria. Al suo gioco inflessibilmente razionale, l'uomo di colore contrappone il più completo disordine, un gioco caotico e istintuale, senza alcuna coerenza né rigore. Durante la partita, l'alfiere nero cade a terra, spezzandosi: l'americano rimedia al danno incollando le due parti della pedina con della ceralacca rossa. Ma ben presto, simile a un soldato dalla testa ferita su cui il rosso della cera bollente scorre come sangue vivo, l'alfiere diviene per lui il centro di un'ossessione crescente, che lo spinge accanitamente a inseguire quest'unico pezzo, fattosi più importante ai suoi occhi dello stesso scacco matto. Frattanto, il gioco apparentemente irrazionale di Tom si trasforma in una strategia inesorabile e machiavellica che lo porterà alla vittoria, offuscando completamente la lucidità dall'avversario. Ma il rosso della ceralacca che cola sullo scacco è ancora visibile e diventa per Tom una sanguinosa minaccia... Considerato tra le migliori opere di genere fantastico dell'Ottocento italiano, "L'alfiere nero" è il primo di cinque racconti scritti da Arrigo Boito nel 1867. Qui, l'elemento razziale che dà il via alla sfida tra i due giocatori è in realtà soltanto un pretesto per mettere a confronto i due uomini, quali personificazioni di una dualità insita nell'esistenza umana. La dicotomia bianco e nero, luce e buio, padrone e schiavo, forze razionali contro forze istintuali, domina interamente il testo. Tuttavia, al centro del gioco c'è sempre la figura del titolo, l'alfiere nero, che sembra prendere vita nell'atmosfera allucinata del racconto: un eroico guerriero dal capo insanguinato, che continua a combattere fino alla morte.

Keawe, un giovane marinaio hawaiano, acquista una bottiglia magica dal lungo collo e dalla forma panciuta. Basta esprimere un desiderio e questo si realizza immediatamente. Ma la bottiglia nasconde un'oscura maledizione: essa è stata temprata nelle fiamme dell'inferno e un diavolo vi è stato rinchiuso. Impossibile aprirla, romperla o separarsene: dopo la morte, il suo possessore brucerà per sempre all'inferno. Come sbarazzarsi, dunque, di questa bottiglia e del suo terrificante inquilino? Scritto nel 1889, anno dell'insediamento di Stevenson nelle Isole Samoa, "Il diavolo nella bottiglia" è un racconto avvincente, leggero e scorrevole, magistralmente orchestrato e ricco di significati profondi, che vanno dal senso del peccato, alla retribuzione karmica delle azioni compiute. Una delle ultime opere di Stevenson, qui all'apice della sua arte.

ESTRATTO ILLUSTRATO CON DISEGNI E DIPINTI DI CASPAR DAVID FRIEDRICH, JOHANN HEINRICH FUSSELLI, HARRY CLARKE, JEAN-AUGUSTE-DOMINIQUE INGRES Bello. Subdolo. Vizioso. E tremendamente affascinante. 1938. In fuga dal suo amore impossibile per l'affascinante e misteriosa Paolina, sua zia, il giovane pianista Andrea Ligerio lascia la vecchia casa paterna in Lucania per trasferirsi in Germania. Qui il suo destino si incrocia con quello del duca Philipp Rosenberg, potente e ricco protettore di artisti, che lo introduce nel suo castello di Werdenstein con l'intento di favorirne la carriera pianistica. Ma una volta entrato fra quelle mura, circondato da una corte di personaggi stravaganti e imprevedibili, il giovane scoprirà che non è così facile uscirne, che intorno a lui niente e nessuno è quel che sembra e che, dietro le maschere, tra le alcove dorate e i labirintici corridoi della sontuosa Werdenstein, si cela in realtà un segreto mortale. Travolto nel vortice di una vita sfrenata, fatta di piaceri e di vizi, fra passioni proibite, occulti riti d'iniziazione e intrighi politici che vedono coinvolto l'imperante regime nazista, Andrea, bello e innocente, smarrisce se stesso e perde la purezza, precipitando in una vertiginosa discesa agli inferi. Travolgente e ipnotico, caratterizzato da una scrittura ricca di riferimenti musicali, Lo scrigno di Ossian è il primo volume della Profezia dello Scrigno, una saga che vede intrecciarsi i destini di due famiglie, gli italiani Ligerio e i tedeschi von Rosenberg. A legare le loro esistenze è uno scrigno misterioso che i protagonisti si passano di mano in mano e dietro il quale è nascosta un'inquietante profezia, un enigma che porta a galla un mistero lungo secoli e che attende di essere dipanato nel corso della narrazione. Bello, subdolo, vizioso, tremendamente affascinante. Uno stile che rapisce senza riserve, una trama ammaliante, che ora carezza, ora graffia con il suo fascino. Colpita e ammaliata dalla penna di questa magistrato autrice, leggerò assolutamente il prequel "Werdenstein". Blog Sognando tra le Righe Amore e morte, eros e distruzione, si alternano in un continuo equilibrio in questa storia dove il rosso del sangue e della passione si combina al nero del mistero e dell'ambiguità, per sconfinare oltre le regole. Aphorism.it Originale, intrigante, avvincente. Una prosa scorrevole, armoniosa, dove le parole si susseguono come le note di un fraseggio musicale. Gabriella Pellizzoni, scrittrice

Il senso della vita è una silloge di ampio respiro tematico in cui l'autrice lascia parlare i suoi ricordi e le sue emozioni, mettendo a nudo la propria anima senza mai scivolare nel patetismo. Depressione, delusione, dolore, amarezza, solitudine, nostalgia, riflessioni sulla vita e sulla morte, riecheggiano in queste pagine rivelando ricchezza, armonia, profondità di pensiero, nonché raffinatezza letteraria. La traduzione in inglese di Maria Ursi Amesbury completa e arricchisce la raccolta. Elena Tolve Nata a San Mauro Forte, un piccolo paese della Basilicata, Elena Tolve ha conseguito la laurea in Pedagogia presso l'Università di Bari. Ha insegnato Materie Letterarie nella scuola media, prima in Basilicata e poi in provincia di Bari. Vive attualmente a Bologna. Trascorre il suo tempo libero scrivendo romanzi e poesie. Ha pubblicato I sogni si avverano sempre (ed. Albatros), Sarà l'alba di un nuovo giorno? (Albatros), La vita è sorpresa (ed. La Lettera Scarlatta), In viaggio con Gesù (ed. Pegasus Edition), Voci sommesse dell'anima (Pegasus Edition). Ha conseguito importanti gratificazioni a premi letterari nazionali e internazionali.